

BELMONT INFO

Les fables d'Aubin Salagnon

S'il ne répand - pas encore - la terreur, le mal dont souffre aujourd'hui l'humanité pourrait bientôt l'engloutir.

«Ils ne mouraient pas tous, mais tous étaient frappés».

Surtout on ne l'avait pas vu venir, tant les hommes avaient trouvé si pratique et hygiénique d'acheter leurs denrées dans des parures de cellophane.

Finie le désarroi devant un objet arrivé en miettes ; papier-bulles, polystyrène et carton ondulé allaient jouer les cerbères du débris.

Lorsqu'on s'aperçut que les décharges en plein air devenaient tentaculaires, Vinrent les usines d'incinération et enfin, la solution à tous les maux: le tri!

«Ne nous flattons donc point: voyons sans indulgence».

L'état de notre conscience»:

Malgré des contenants dûment étiquetés et régulièrement vidés,

Les dépôts anarchiques dominent le paysage laissant les édiiles désespérés.

Faut-il désormais mettre un argousin derrière chaque usager?

Ou peut-être un Grand Frère bienveillant pour éduquer les récalcitrants?

Tel le baudet de la fable, le coupable soulage notre conscience.

Mais pour combien de temps? Et obtiendrons-nous la guérison commune,

Si nous n'investiguons pas nous-mêmes nos petits réflexes quotidiens?

Aubin Salagnon

NB: Les citations sont tirées de «Les animaux malades de la peste» de Jean de La Fontaine

Prochaine date de parution 13 avril 2023

A la rencontre de nos entreprises

Winsch International – Factoring, Assurance-crédit et conseil

N°18-2023

1. Présentez-vous, en quelques mots, côté privé et côté professionnel

Je m'appelle Joanna Chavy; j'ai quitté ma Pologne natale en 2009 pour la Suisse qui est devenue ma vraie patrie d'adoption. Depuis quelques années, je suis fière binationale, suisse et polonaise. Par ailleurs, mon fils est né à Morges.

Après une belle première carrière professionnelle dans des multinationales (audit et finance), je conseille depuis plus de 10 ans les entreprises suisses dans le domaine du «factoring» ou «d'affacturage» si on prend le terme français. Il s'agit d'un outil de financement de créances commerciales.

J'adore l'entrepreneuriat et je suis déléguée vaudoise de l'Association Femmes PME Suisse romande.

Côté loisirs, je fais du yoga, du ski et du nordic walking. Je suis aussi passionnée par le développement personnel.

2. Quel a été votre parcours avant d'arriver à Belmont?

Dans mon précédent poste chez Veolia Environnement (groupe international engagé et spécialisé dans la transition écologique), je voyageais beaucoup dans les pays de l'Europe Centrale et en France. Désormais, je suis très ancrée dans la région où je trouve parfaitement mon équilibre privé et professionnel. Je voyage juste de temps à autre à Zurich et Genève pour voir mes clients et mes partenaires d'affaires.

3. Pourquoi avoir choisi d'établir votre entreprise à Belmont?

Notre entreprise WINSCH cherchait des locaux dans la région de Lausanne et le hasard a très bien fait les choses, le cadre est agréable et la localisation parfaite à proximité de l'autoroute, du lac et de Lausanne. Dans notre métier, nous sommes par ailleurs l'un des seuls acteurs présents dans la région.

4. Votre métier en trois qualificatifs

Tout d'abord la notion de conseil. Le factoring s'adapte aux besoins des entreprises de tailles diverses et dans des secteurs variés, mon approche de conseil est donc toujours très personnalisée. La relation humaine et l'échange sont au cœur du métier, on fait tout d'abord affaires avec des personnes. Finalement la fiabilité, car on touche au financement qui est moteur de développement et condition de survie pour les entreprises.

5. Quelles ont été les principales évolutions de votre métier ces dernières années?

Le factoring s'est extrêmement bien développé en Europe comme financement alternatif au crédit bancaire, car les entreprises cherchent des solutions efficaces pour faire face aux problématiques de trésorerie et des pertes débiteurs. En Suisse romande, il est encore relativement peu connu et je le popularise avec conviction depuis plus de 10 ans.

6. Quel est le plus beau compliment que vous ait fait un client?

Vous êtes mon «ange gardien», votre solution factoring a sauvé mon entreprise.

7. Votre message pour les habitants de Belmont

Quel plaisir de venir à Belmont chaque matin depuis Assens où j'habite! Je ne me lasse jamais de jeter un coup d'œil sur le lac depuis les hauteurs de Belmont.

Grand merci pour votre publication, j'espère avoir l'opportunité de faire de belles rencontres suite à cet article et pouvoir ainsi aider les entrepreneurs qui cherchent du financement pour développer leur activité.

Factoring et assurance-crédit personnalisés Suisse | WINSCH

Propos recueillis par Jean-Claude Favre



Joanna Chavy

Belmont' Activités

THE FEMININE VOICE

Atelier de chant suivi d'un moment de partage

entrée 20 CHF

Samedi 11 mars Grande Salle Belmont 10-12h

inscription facultative: rebecca.agatha@yahoo.com

si tu as envie de faire connaissance avec ta voix pour la première fois

si tu souhaites exprimer ce que tu ressens

si tu es curieuse de savoir comment se sent ton corps quand ta voix vibre

viens libérer ta voix intérieure

viens voir comment le chant peut embellir ta vie

Tu n'as pas besoin de connaissances ni d'années d'études musicales.

Fenêtre sur... Lisa Xanthopoulos, passion chant et graine de star

Vous avez peut-être eu l'occasion de la rencontrer, voire mieux... de l'entendre Lisa! Finaliste en octobre dernier du «Tremplin 2022 - Les meilleures voix de Suisse romande», concours de chant gratuit, en partenariat avec Bruno Berberes, directeur de casting de «The Voice» sur TF1 ainsi qu'avec le «Aigle-In Music Festival».

Ce concours est ouvert aux artistes interprètes et/ou auteurs compositeurs, groupes acoustiques ou duos de tout âge. Il se déroule en 3 temps: le casting, le stage et la finale. Le but est de dénicher des talents de la région, de créer des rencontres entre les artistes permettant ainsi aux finalistes de se produire sur une scène devant un jury professionnel.

NG: Lisa, raconte comment est arrivée cette passion pour le chant? Une évidence depuis toujours ou un pur hasard?

LX: J'avais 5 ans lorsque je suis allée voir un spectacle de Sonia Grimm (chanteuse suisse pour enfants) à La Tour-de-Peilz et c'est à partir de là que le chant est devenu ma passion. J'ai d'ailleurs participé à ses spectacles en 2018 en tant que danseuse.

NG: As-tu un.e artiste de référence? Une chanson culte que tu as interprétée lors des différentes auditions auxquelles tu as pu participer?

LX: J'ai deux artistes que j'apprécie particulièrement, Olivia Rodrigo à l'international et, plus proche de nous, Bastian Baker. J'ai d'ailleurs eu la chance d'aller le voir plusieurs fois en concert et de le rencontrer. La chanson que j'ai le plus interprétée lors de concours est «Si on te demande» d'Amel Bent. Mais j'ai aussi chanté «Forrest» de Soprano et «L'effort de masse» de Maëlle.

NG: Mis à part «Le Tremplin 2022», quels sont les concours de chant ou productions auxquels tu as participé?

LX: En 2022, j'ai participé deux fois au Swiss Voice Tour. La première fois, j'ai échoué au pied de la qualification, alors je me suis représentée et là j'ai passé le premier tour. Malheureusement, en finale, j'ai perdu contre celui qui a remporté le concours national quelques mois plus tard.

NG: As-tu un.e coach vocal? Et combien d'heures par semaine exerces-tu le chant?

LX: oui, depuis le début 2022, j'ai la chance de suivre des cours particuliers avec Kevin Dezot (www.les-ateliers-tous-en-scene.com), ancien candidat de The Voice en France. A côté de cela, je répète presque tous les jours.

NG: Quelle est la chanson que tu travailles en ce moment? As-tu un style musical bien défini?

LX: J'en travaille plusieurs en vue des concours à venir cette année. En ce moment, je suis sur «Domage» d'Erza Muqoli, «Traitor» d'Olivia Rodrigo et «I'd sing for you» de Bastian Baker bien sûr. Pour le style, j'aime la pop.

NG: As-tu fait du solfège et joues-tu d'un instrument de musique?

LX: Je n'ai pas pris de cours de solfège ou de musique mais je m'accompagne au piano en enchaînant les accords de mes chansons préférées que je trouve sur Internet.



Carte de visite du Tac o Tac de Lisa:

Nom: Lisa Xanthopoulos
Date de naissance: 22 septembre 2010
Scolarité: 8P à Belmont
Frères et sœurs: Julie, 9 ans, Audrey, 22 ans et Maxime 24 ans
J'aime: mes cochons d'Inde, les olives, le shopping, la mode
Je n'aime pas: faire mes devoirs, les disputes
Ton film préféré: «Il est trop bien» de Mark Waters
Ton artiste préféré.e: Bastian Baker, sans hésitation
Ta chanson du moment: «Overdose» de Mayne
Hobbies et sports: faire des bricolages, décorer ma chambre. Sans oublier le chant, bien entendu. Pour le sport? Euh...
Ton rêve «bleu»: Devenir chanteuse.
Une cause qui te tient particulièrement à cœur: la pollution

NG: Envisages-tu pouvoir poursuivre la suite de ta scolarité avec un cursus «Musique-étude» dans une structure SAE (sports-arts-études)?

LX: C'est une option que je n'ai pas envisagée pour l'instant. Je veux pratiquer le chant comme une passion et un loisir tout en continuant un parcours scolaire standard.

NG: Lisa, tu fais également du théâtre au sein du groupe des jeunes talents de «La Grappe» à Belmont. Est-ce que tu envisages de faire de la comédie musicale qui allie chant et théâtre?

LX: Alors là, pas du tout. Tout d'abord parce qu'il faut aussi savoir danser et c'est un art que je ne maîtrise absolument pas. Mais aussi car j'aime faire ces deux activités indépendamment l'une de l'autre.

NG: Quels sont tes plus grands défis pour la suite? Et quelles sont les difficultés que tu rencontres, s'il y en a?

LX: J'aimerais faire plus de concours en 2023 pour gagner en expérience et gagner tout court... hahaha. Mais j'aimerais aussi beaucoup faire The Voice Kids. C'est peut-être un peu tôt pour 2023 mais pourquoi pas en 2024.

Merci Lisa et tout le meilleur pour toi :-)

Entretien et propos recueillis par Nathalie Greiner, syndique

Société locale Les événements de la Société de développement de Belmont-sur-Lausanne en 2023

Cette année sera riche pour notre Société de développement. En effet, comme chaque année, elle organisera ses «classiques», mais pas que!

Tout d'abord, le 25 mars 2023, la Société de développement organisera son tout premier **match aux cartes**.

Les informations quant à cette soirée sont disponibles dès maintenant sur la page Facebook @SDBelmont. Amateurs tapeurs de carton, n'hésitez pas à vous inscrire à cette nouveauté.

La traditionnelle «Chasse aux œufs» aura lieu le 2 avril prochain. Comme chaque année, la SD espère voir nombreux, enfants et parents, venir déambuler aux alentours du refuge des Bas-Monts à la recherche des œufs décorés dont la récolte servira à élaborer une magnifique fresque. Bien évidemment, cette chasse sera suivie d'un moment convivial durant lequel grands et petits pourront se désaltérer et combler un éventuel petit creux.

LE GRAND RETOUR! La soirée disco. Elle aura lieu le 10 juin prochain. N'hésitez pas à aller au Refuge des Bas-Monts vous y ambiancer et vous y déhancher.

Naturellement, la SD organisera, avec le soutien de la Municipalité, la Fête du 1^{er} août. Aux programmes, allocation de notre syndique Nathalie Greiner, représentation de la fanfare et, bien sûr, grillades et collation.

Le 28 octobre 2023, aura lieu la soirée pour faire peur ou se faire peur, Halloween. Grands et petits sont naturellement invités à se déguiser afin de venir effrayer les membres de la Société de développement qui seront, comme chaque année, aux petits soins pour les participants.

Le 3 décembre, Saint-Nicolas viendra à nouveau ravir les plus jeunes en leur accordant à chacun, un petit moment privilégié durant lequel, ils se verront remettre un petit présent.



Du 1^{er} et 24 décembre auront lieu les Fenêtres de l'Avent. Vu le succès de l'année passée, la SD de Belmont entend bien battre un record de participation. Difficile de faire mieux? En 2022, seules deux dates étaient restées libres. Votre SD mettra tout en œuvre pour battre ce record, avec votre aide bien évidemment.

Mais ce n'est pas tout. Deux événements supplémentaires sont d'ores et déjà planifiés. A suivre donc!

La SD communiquera régulièrement sur tous ses événements sur sa page Facebook.

Texte Damien Cuhe

L'écho-déchets



COMMENT GÉRER NOS DÉCHETS COMPOSTABLES? NOURRIR LE SOL POUR BIEN NOUS NOURRIR

LES BONS GESTES

NE PAS UTILISER DE SAC...

Même le sac compostable n'est pas indispensable. Vous pouvez ainsi éviter le gaspillage d'eau, d'énergie et de matière première nécessaire à sa fabrication.

OU UTILISER UN SAC COMPOSTABLE

Comment reconnaître le bon sac?

- Par ses deux logos.
- Par un quadrillage sur toute sa surface.

Il est fabriqué à partir de matières premières végétales et se trouve dans toutes les grandes surfaces de Suisse.

LE MAUVAIS GESTE

UTILISER UN SAC PLASTIQUE

Les sacs plastiques ne sont pas admis dans le cycle de fabrication du compost. Ils sont issus du pétrole et polluent le sol, l'eau et donc ce que nous mangeons.

Attention: Biodegradable ne veut pas dire compostable.

Agenda

11 mars L'Avelyre	Loto	Cully
11mars Belmont Activités	The Feminine Voice, activité de chant suivi d'un moment de partage	Grande salle à Belmont
12 mars L'Avelyre	Loto	Cully
17 mars Troc de Belmont	Troc Printemps enfants - Dépôt	Grande salle à Belmont
18 mars Troc de Belmont	Troc Printemps pour enfants - Vente	Grande salle à Belmont
25 mars SD Belmont	Match aux cartes	Buvette de la grande salle
23 mars Carton du Cœur de Pully Paudex et Belmont	Midis du Cœur à Belmont	Buvette de la grande salle
30 mars L'Arc-en Ciel	Repas de saison et rencontre mensuelle	Buvette de la grande salle
31 mars Ciné-Club Belmont	Projection du film, En corps	Grande salle à Belmont
01 avril L'École de musique, Pully, Belmont et Paudex	Portes ouvertes	Maison Pullière, Pully
02 avril SD Belmont	Chasse aux œufs	Bas-Monts Belmont
25 avril Carton du Cœur de Pully Paudex et Belmont	Midis du Cœur à Belmont	Buvette de la grande salle
27 avril L'Arc-en Ciel	Rencontre mensuelle L'Arc-En-Ciel - Assemblée générale	Grande salle à Belmont
28 avril Ciné-Club Belmont	Projection du film «The last bus»	Grande salle à Belmont